

Week-end di
Creatività e Gestalt Counseling
18 e 19 febbraio 2012, MiriPiri, colline Piacentine

I Sette Processi Vitali:

**Modelliamo, dipingiamo, apriamo le porte al nostro cuore
attraverso le mani**

Un sorprendente viaggio al di fuori del tempo e dello spazio, della logica e dei confini quotidiani, alla scoperta dei propri potenziali creativi, immersi nella pace e nella natura in un contesto di condivisione e convivialità.

Usiamo la potenzialità creativa per aprire una via di accesso al nostro giardino interiore.

Viviamo la magia di modellare l'argilla ritrovando dentro di noi insospettite qualità artistiche.

*Anche chi non ha mai lavorato la creta
Chi non tocca una matita dalle scuole elementari
Chi dice "Mi piacerebbe, ma sono negato"
Potrà realizzare bellissimi lavori*

*E potrà.. guidato ed ascoltato,
vivere in profondità la magia della ricerca di sé*

Lo Stage si propone di insegnare le nozioni-base del modellato direttamente con le mani, affinché affiorino energie altrimenti represses, dimenticate, inascoltate.

L'arte ha un immenso potenziale d'ascolto, spesso non considerato nei normali ritmi della vita quotidiana.

Con il nostro seminario queste potenzialità si schiuderanno delicatamente e potranno essere dolcemente affrontate con l'aiuto di due esperti counselor: sarà possibile condividere, elaborare e lavorare sulle emozioni e sulle sensazioni che il lavoro ha mosso, in un contesto d'ascolto e di accoglienza.

I sette processi vitali:

La nostra vita è scandita da fasi, istanti che si ripetono e si riflettono in ogni singolo momento, in ogni attimo di creazione, creatività, costruzione, pensiero, crescita.

Ispirandosi al pensiero Steineriano, queste fasi sono a loro volta collegate con pianeti-simbolo dalle precise peculiarità.

Si possono ritrovare in sette momenti vitali: per meglio comprenderli, pensiamo alla nascita di un bambino, alla sua vita

- **Respiro** (il primo movimento, il primo contatto con l'esterno) Saturno
- **Calore** (l'incontro, l'accettazione dell'altro) Giove
- **Nutrimiento** (qualcosa viene assimilato, lavora dall'interno) Marte
- **Secrezione** (la Creatività: l'incontro e l'assimilazione danno origine, attraverso noi, a qualcosa di nuovo) Sole
- **Esercizio** (nella ripetizione, nella creazione di una abitudine, in accordo con i nostri ritmi) Mercurio
- **Cura** (l'affezione, l'attenzione, l'amore nei confronti di ciò che siamo) Venere
- **Riproduzione** (ecco che una nuova scintilla si accende, e il ciclo ricomincia..) Luna

Il seminario offre la possibilità di percorrere separatamente queste fasi così da vivere in modo completo e costruttivo ognuna di esse.

È possibile scegliere se seguire l'intero ciclo (in sette incontri separati) o partecipare ad uno o più moduli in base al tema più "sentito".

Durante ogni incontro vengono realizzati lavori creativi con la creta, lasciando che siano le mani a parlare per noi. Le emozioni, le sensazioni ed i pensieri che fluiranno durante il lavoro verranno accolti ed approfonditi con l'attenta guida di Marisa ed Alessandro.

Il primo processo : Il respiro

Venerdì:

Dalle 20,00

Accoglienza: benvenuto, sistemazione e cena frugale

Sabato:

<i>9,00 - 9,30</i>	<i>Colazione</i>
<i>9,45 - 12,45</i>	<i>Creatività</i>
<i>13,00 - 14,00</i>	<i>Pausa pranzo</i>
<i>14,15 - 16,45</i>	<i>Counseling</i>
<i>17,00 - 18,30</i>	<i>Colore</i>
<i>19,30</i>	<i>Cena,</i>
<i>Post cena</i>	<i>Libero: chiacchiere, giochi, relax, condivisione</i>

Domenica:

<i>8,30 - 9,00</i>	<i>Risveglio energetico</i>
<i>9,00 - 9,30</i>	<i>Colazione</i>
<i>9,30 - 12,45</i>	<i>Creatività</i>
<i>13,00 - 14,00</i>	<i>Pausa pranzo,</i>
<i>14,00 - 16,45</i>	<i>Counseling</i>
<i>17,00 - 17,30</i>	<i>Chiusura e saluto</i>

Il seminario si rivolge ad un'utenza adulta, anche estranea al mondo dell'arte e priva di competenze ed esperienze nel campo della scultura e della pittura; unico requisito è il desiderio di approfondire la conoscenza di sé in un clima accogliente, senza critica né giudizio.

Le attività inizieranno *sabato 18 febbraio 2012* alle 9,30 e termineranno *domenica 19 febbraio* alle ore 17,30.

Il luogo si trova a un'ora da Milano, sulle colline piacentine, in una cornice di natura sorprendente e incontaminata all'interno dell'area protetta del Monte Pillerone.

Le colline, ricoperte da boschi e vigneti, sono abitate da animali selvatici come caprioli, volpi, cinghiali, lepri, scoiattoli e uccelli di molte specie.

(per maggiori informazioni www.miripiri.eu)

Il costo dello stage è di **240,00 Euro per incontro**:

- Caparra di **100,00 Euro** all'iscrizione
 - Da versare entro e non oltre il 31 gennaio 2012
 - Verrà restituita in caso di mancato svolgimento del seminario
- Il saldo all'inizio del seminario

Il costo comprende:

- Due pernottamenti * (venerdì e sabato notte)
- Due colazioni (sabato e domenica mattina)
- Due pranzi (sabato e domenica)
- Una cena (sabato sera)

I pasti saranno preparati con ingredienti **biologici e locali** (segnalare esigenze particolari all'atto dell'iscrizione), ed accompagnati da vino locale.

* camere doppie e triple. La camera singola prevede un aumento della cifra di 15 Euro

Lo stage avrà luogo al raggiungimento di un numero minimo di 12 partecipanti.

L'arteterapia è un metodo preventivo e/o terapeutico che si basa sulla creatività per ottenere lo scioglimento di eventuali nodi emozionali. E' uno strumento piacevole ed adatto a tutte le personalità, quelle naturalmente inclinate verso una visione istintiva ed animica e quelle più razionali e matematiche.

L'arteterapia si adagia sulla persona che si affida a lei donando un senso d'inaspettato benessere interno.

Con la lavorazione della creta non soltanto si realizzano sculture ed oggetti sorprendenti, ma si modellano anche le proprie sensazioni.

Non è inusuale il riaffiorare, dopo e durante la lavorazione, di ricordi piacevoli sommersi, o l'improvvisa soluzione ad un problema angustiante.

L'Arteterapia non ha nulla in sé di magico od inspiegabile: semplicemente mette in moto parti del cervello solitamente non utilizzate.

L'insegnante Chiara Crepaldi, nata a Sydney, vive da molti anni a Milano e lavora nello studio "Attimi Scolpiti". È in questo studio-laboratorio che Chiara si rifugia per fissare nella creta i sentimenti e le sensazioni rubate alla quotidianità della vita e suggeriti da uno sguardo, da una carezza, da un abbraccio.. "La scultura, in particolare la manipolazione della creta avvia in me un processo alchemico: Le mani diventano un semplice mezzo per rendere tattili i movimenti dell'anima, trasformandoli in movimenti di un corpo o di uno sguardo".

In questa ottica Chiara Crepaldi si inserisce come conduttrice "cerco di trasmettere l'incredibile potenza benefica dell'arte a chiunque abbia dentro un suo universo che non riesce a liberare".

Il Counseling è un intervento professionale che mira a riequilibrare e rafforzare la capacità e le risorse di una persona, al fine di migliorarne la qualità della vita. Il counseling della Gestalt può essere considerato un'"arte esistenziale", è di fatto un processo di consapevolezza e di conoscenza di sé e del proprio mondo interiore. Attraverso questo processo la persona può contattare tutte le parti della propria essenza, anche quelle sconosciute e disconosciute. In questo modo diventa consapevole dei "nodi" che ostacolano la piena realizzazione della propria vita, integrandoli e trasformandoli così in canali energetici di costruzione e rinnovamento.

I conduttori

Marisa Castelli e Alessandro Volpe - Professional Gestalt Counselor, Formatori e Mediatori Familiari esercitano la professione di counselor a Milano presso il loro studio.

Conducono gruppi di counseling, counseling di coppia, e, singolarmente, counseling individuale.

Per informazioni ed iscrizioni:

Chiara 3397543729

chiara.crepaldi@libero.it www.chiaracrepaldi.com